Piekary Śląskie, 25 marca 2025r.

.....

(miejscowość, data)

Formularz zgłoszeniowy z propozycją projektu do budżetu obywatelskiego[1)]

WYPEŁNIAĆ DRUKOWANYMI LITERAMI

Projektodawca:

Imię i nazwisko	
Adres zamieszkania (ulica, numer domu, mieszkania kod pocztowy, miejscowość)	
Telefon kontaktowy	
Adres e-mail	

Nazwa projektu

(maksymalnie 80 znaków, nazwa ta będzie znajdować się w materiałach promocyjnych oraz na karcie do głosowania)

Big Bandowe Granie – koncerty w Kozłowej Górze, Szarleju i Brzozowicach-Kamieniu.

Krótki opis propozycji projektu (maksymalnie 500 znaków)

Projekt zakłada popularyzację muzyki big bandowej, podanej w nowoczesnym wydaniu poprzez cykl darmowych koncertów na terenie miasta Piekary Śląskie.

W ramach projektu miałyby odbyć się trzy koncerty na trzech największych salach widowiskowych w mieście tj. MDK w Piekarach Śląskich, Filii MDK w Piekarach Śląskich (Kozłowej Górze) oraz OK Andaluzja w Brzozowicach Kamieniu. Koncerty byłyby darmowe dla mieszkańców.

Wśród wykonawców znalazłyby się lokalne big bandy z Piekar Śląskich oraz miast ościennych.

Lokalizacja propozycji projektu: (jeżeli jest możliwa do wskazania)

Ulica i nr / Rejon ulic	**Miejski Dom Kultury w Piekarach Śląskich, ul. Bytomska 73, Filia MDK w Piekarach Śląskich (Kozłowej Górze), ul. Tarnogórska 49 oraz OK Andaluzja, ul. Oświęcimska 45.**
Inne istotne informacje dot. lokalizacji	

[1)] Wypełnia projektodawca.

Klasyfikacja propozycji projektu: (pola wielokrotnego wyboru)

☐ edukacja	☐ komunikacja/ drogi	x kultura
☐ ochrona środowiska	☐ pomoc społeczna	☐ przestrzeń publiczna
☐ sport	☐ zdrowie	☐ zieleń miejska
☐ inna (proszę wskazać)		

Potencjalni odbiorcy propozycji projektu: (pola wielokrotnego wyboru)

☐ dzieci	☐ młodzież	☐ dorośli
☐ seniorzy	☐ studenci	☐ osoby z niepełnosprawnością
☐ rodziny z dziećmi	x wszyscy mieszkańcy	
☐ inni (proszę wskazać)		

Pełny opis propozycji projektu: (maksymalnie 2000 znaków)
Projekty nie mogą zawierać wskazań konkretnych producentów lub firm realizujących

Projekt: Cykl darmowych koncertów Big Bandów w Piekarach Śląskich

Orkiestry dęte i zespoły muzyczne od lat stanowią istotny element krajobrazu kulturowego Śląska. Niestety, z biegiem czasu tradycja ta zaczyna zanikać. Wspólne muzykowanie, które przez pokolenia było symbolem śląskiej tożsamości, stopniowo traci na znaczeniu. Projekt zakłada popularyzację tej formy muzycznej w nowoczesnej odsłonie, poprzez organizację cyklu darmowych koncertów Big Bandów, dostępnych dla szerokiej publiczności.

W ramach inicjatywy odbędą się trzy koncerty w największych salach widowiskowych Piekar Śląskich: w głównej siedzibie MDK w dzielnicy Szarlej, Filii Miejskiego Domu Kultury w dzielnicy Kozłowa Góra, oraz w Ośrodku Kultury Andaluzja w dzielnicy Brzozowice-Kamieniu. Wydarzenia te będą otwarte dla wszystkich mieszkańców, zapewniając równy dostęp do kultury, niezależnie od wieku czy statusu społecznego.

Na scenie wystąpią lokalne big bandy z Piekar Śląskich i okolicznych miast, a także wybrani soliści. Artyści ze Śląska zaprezentują repertuar inspirowany współczesnymi nurtami muzycznymi. Dzięki temu koncerty będą atrakcyjne dla odbiorców o różnych gustach muzycznych, łącząc pokolenia i integrując społeczność lokalną.

Cele projektu:

- **Kultywowanie tradycji** – projekt ma na celu podtrzymanie śląskich tradycji muzycznych poprzez ich nowoczesną interpretację w formie bigbandowych aranżacji.
- **Edukacja muzyczna** – wydarzenia przybliżą mieszkańcom historię muzyki rozrywkowej.
- **Integracja społeczna** – koncerty stworzą przestrzeń do wspólnego przeżywania muzyki, sprzyjając budowaniu więzi międzypokoleniowych.
- **Promocja lokalnych artystów** – udział big bandów z Piekar Śląskich i miast ościennych umożliwi promocję talentów i rozwój sceny muzycznej w regionie.
- **Zwiększenie dostępności kultury** – darmowe wydarzenia eliminują bariery finansowe, umożliwiając wszystkim mieszkańcom uczestnictwo w koncertach na wysokim poziomie.
- **Rozwój infrastruktury kulturalnej** – wykorzystanie trzech sal widowiskowych w mieście przyczyni się do wzrostu ich znaczenia i lepszego wykorzystania potencjału.

Śląsk to region o bogatej historii muzycznej, w którym orkiestry dęte i zespoły muzyczne odgrywały kluczową rolę w życiu społecznym. Realizacja projektu pozwoli nie tylko na zachowanie tej tradycji, ale także na jej nowoczesne rozwinięcie i dostosowanie do współczesnych realiów.

Dzięki cyklowi koncertów mieszkańcy Piekar Śląskich zyskają wyjątkową okazję do obcowania z muzyką na żywo, w profesjonalnym wykonaniu i w przyjaznej, otwartej formule. Projekt wzbogaci ofertę kulturalną miasta, promując Piekary Śląskie jako miejsce sprzyjające rozwojowi artystycznemu i integracji społecznej.

☐ ew. cd. w załączniku nr .....

Uzasadnienie dla realizacji propozycji projektu: (maksymalnie 2000 znaków)

Projekt kultywuje wieloletnie tradycje wspólnego muzykowania na Śląsku, nadając im nowoczesną formę poprzez cykl darmowych koncertów big bandów. Muzyka, inspirowana regionalnym dziedzictwem, wzbogacona współczesnymi aranżacjami, jest atrakcyjna dla szerokiego grona odbiorców, niezależnie od wieku i gustu muzycznego.

Głównym celem projektu jest popularyzacja kultury i promocja wspólnego muzykowania, będącego częścią śląskiej tożsamości. Koncerty organizowane w różnych lokalizacjach zwiększą dostęp mieszkańców do wydarzeń artystycznych, co ma szczególne znaczenie dla osób z ograniczoną mobilnością, seniorów, rodzin z dziećmi, a także osób o niższym statusie materialnym. Dzięki temu projekt niweluje bariery finansowe i społeczne, sprzyjając integracji międzypokoleniowej i międzyśrodowiskowej.

Projekt wspiera również lokalnych artystów – udział big bandów z Piekar Śląskich i okolic umożliwia promocję talentów, zachęca młodych muzyków do rozwijania swoich pasji i podkreśla wartość śląskiego dorobku muzycznego. Koncerty przyciągną nie tylko mieszkańców, ale i odwiedzających z innych miast, co pozytywnie wpłynie na atrakcyjność Piekar Śląskich jako ośrodka kultury.

Edukacyjny charakter wydarzeń pozwoli młodszemu pokoleniu poznać muzyczne tradycje regionu oraz wpływ jazzu i muzyki bigbandowej na współczesną scenę muzyczną. To także szansa na lepsze wykorzystanie miejskich sal widowiskowych, co podniesie ich prestiż i wesprze rozwój infrastruktury kulturalnej.

Darmowe koncerty big bandów to krok w stronę budowania silniejszej, zintegrowanej społeczności, której kultura jest dostępna dla każdego. Projekt wzmacnia śląską tożsamość, jednocześnie otwierając się na nowe brzmienia i współczesne potrzeby mieszkańców.

☐ ew. cd. w załączniku nr .....

Wstępny kosztorys propozycji projektu wraz z wyszczególnieniem jej składowych:

- Wynagrodzenie zespołów i solistów 15 000 zł **- Wynajem sal, nagłośnienie, oświetlenie, obsługa i promocja koncertów 4 000 zł**

Całkowity koszt projektu	**19 000 zł**	☐ ew. cd. w załączniku nr .....
Pula projektów:	x małe (do 50 000 zł)	☐ duże (do 800 000 zł)

Czy propozycja projektu generuje koszty utrzymania w kolejnych latach?	X☐ nie	☐ tak

Rodzaj kosztów utrzymania projektu w kolejnych latach: (np.: koszty sprzątania, energii, wody, bieżących remontów, konserwacji)

	☐ ew. cd. w załaczniku nr .....

Załączniki:

A. Dodatkowe (jeżeli zgłoszenie projektu wymaga takich zgód)

Zgoda opiekuna prawnego na przetwarzanie danych osobowych osoby małoletniej w procesie budżetu obywatelskiego:

☐ *dokument wymagany* ☐ *dokument niewymagany* ☐ *potwierdzenie przyjęcia*[2)]

Oświadczenie jednoznacznej gotowości do współpracy osób trzecich, na wykorzystanie terenu/obiektu do celów realizacji budżetu obywatelskiego:

X☐ *dokument wymagany* ☐ *dokument niewymagany* ☐ *potwierdzenie przyjęcia*[2)]

B. Dodatkowe inne (numerowane):

☐ 1. Zgoda Dyrektora Ośrodka Kultury Andaluzja – Małgorzaty Szendzielorz

☐ *potwierdzenie przyjęcia*[2)]

☐ 2. Zgoda Dyrektora Miejskiego Domu Kultury w Piekarach Śląskich – Marcina Barona

☐ *potwierdzenie przyjęcia*[2)]

☐ 3.

☐ *potwierdzenie przyjęcia*[2)]

☐ 4.

☐ *potwierdzenie przyjęcia*[2)]

C. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych:

Przyjmuję do wiadomości, że zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (zwanym dalej RODO):

1. Administratorem moich danych jest Prezydent Miasta Piekary Śląskie, reprezentujący Gminę Piekary Śląskie, z siedzibą przy ul. Bytomskiej 84, 41-940 Piekary Śląskie, tel. 32 39 39 411, adres e-mail: um@piekary.pl.
2. Wyznaczony został Inspektor ochrony danych, z którym można się skontaktować w sprawie ochrony swoich danych pod adresem – e-mail: dane.osobowe@piekary.pl lub pisemnie na adres siedziby Administratora wskazany powyżej.
3. Celem zbierania danych jest realizacja zadania w interesie publicznym polegającego na przyjęciu propozycji projektu do budżetu obywatelskiego.
4. Podstawą zbierania danych osobowych są postanowienia art. 6 ust. 1 lit. e RODO, w związku z art. 5a Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym oraz Uchwałą Nr V/67/19 Rady Miasta Piekary Śląskie z dnia 31 stycznia 2019 r. z późn. zm., a także dobrowolna zgoda na upublicznienie przez Prezydenta Miasta Piekary Śląskie na prowadzonych przez pracowników Urzędu Miasta w Piekarach Śląskich stronach internetowych mojego imienia i nazwiska, wyrażona na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
5. Przysługuje mi prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do żądania ich sprostowania w takim zakresie, w jakim wskazane dane są niezgodne ze stanem faktycznym, usunięcia, jeżeli dane nie są niezbędne do wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej oraz

---

[2] Wypełnia urzędnik przyjmujący formularz.

do ograniczenia przetwarzania oraz do przenoszenia danych, jeżeli są one przetwarzane w sposób zautomatyzowany na podstawie zgody. Ponadto ma Pani/Pan prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych opartego na art. 6 ust. 1 lit. e RODO.
6. Administrator danych osobowych, w przypadkach wskazanych w art. 17 ust. 3 lit. b RODO, ma prawo odmówić usunięcia Pani/Pana danych osobowych. W celu skorzystania z ww. należy skontaktować się z administratorem lub Inspektorem ochrony danych.
7. Podanie danych jest warunkiem dokonania czynności prawnych, który wynika z przepisów wskazanych w ust. 4, za wyjątkiem wyrażenia zgody na upublicznienie imienia i nazwiska.
8. W przypadku niepodania danych wykonanie zadań określonych w pkt 3 nie będzie możliwe.
9. Mam prawo w dowolnym momencie wycofać wcześniej udzieloną zgodę. Wycofanie zgody nie wpłynie na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
10. Przysługuje mi prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego ds. ochrony danych osobowych – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, jeśli uzna Pani/Pan iż przepisy RODO zostały naruszone.
11. Moje dane osobowe będą ujawniane wyłącznie podmiotom upoważnionym na mocy przepisów prawa oraz podmiotom przetwarzającym - spółce LTC Sp. z o.o. z siedzibą przy ul. Pabianickiej 159/161, 93-490 Łódź, której powierzono asystę techniczną systemu obiegu dokumentów w Urzędzie Miasta Piekary Śląskie oraz MEDIAMASS 365 Łukasz Kluczny z siedzibą w Bytomiu 41-902, przy ul. Tarnogórskiej 4B/10, której powierzono prowadzenie strony www.piekary.pl oraz jej podstron.
12. Dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat, licząc od początku roku następującego po roku, w którym została wyrażona zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Oświadczam, iż wszystkie informacje podane w formularzu, w tym o zamieszkiwaniu na terenie Miasta Piekary Śląskie, są zgodne z aktualnym stanem faktycznym. Oświadczam także, iż zapoznałam/em się z treścią Uchwały Nr V/67/19 Rady Miasta Piekary Śląskie z dnia 31 stycznia 2019 r. w sprawie konsultacji z mieszkańcami części wydatków z budżetu Miasta Piekary Śląskie z późn. zm.

Jestem świadomy(-ma) możliwości weryfikacji zamieszczonych przeze mnie danych.

~~Wyrażam~~ / nie wyrażam[3] zgody na upublicznienie przez Prezydenta Miasta Piekary Śląskie mojego imienia i nazwiska[4].

Adnotacje urzędowe:

[3] Niewłaściwe skreślić.
[4] Zgoda dobrowolna.